

Дисципліна	Вибіркова дисципліна 6 «Історія культури країн основної мови»
Рівень ВО	Другий (магістерський)
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	035 Філологія Мова і література (французька). Переклад.
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	2 курс, 3 семестр, 4 кредити
Семестровий контроль	Залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	120 год. (лекції – 26 год.)
Мова викладання	Французька
Кафедра, яка забезпечує викладання	Романських мов та інтерлінгвістики
Автор дисципліни	Доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри романських мов та інтерлінгвістики Станіслав О. В.
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Успішне засвоєння матеріалу таких курсів як «Країнознавство», «Історія французької літератури».
Що буде вивчатися	Історія культури Франції та різних видів мистецтва країни (архітектура, скульптура, живопис, музика, балет, театр, кіно тощо) як цілісна панорама духовної парадигми, художньої картини світу французького народу.
Чому цікаво / треба вивчати	У ході вивчення предмету Ви матимете можливість наблизитися до культурної спадщини великого народу, мистецьких надбань та шедеврів світового рівня; розширите свої знання в галузі культурології, мистецтва, країнознавства Франції; набудете естетичного досвіду сприймання художніх творів, розвиватиме емоційно-почуттєву сферу, уяву, поліхудожнє мислення, здібності цілісного бачення мистецьких явищ та їх творчої інтерпретації.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Очікувані програмні результати навчання: орієнтуватися в основних художніх напрямках та течіях розвитку культури та мистецтва Франції (класицизм, реалізм, романтизм, модернізм, імпресіонізм, абстракціонізм, сюрреалізм, авангард, футуризм, постмодернізм та інші); знати ключові поняття, терміни, атрибути, пам'ятки, імена тієї чи іншої епохи, що є характерологічними для того чи іншого виду мистецтва; застосовувати

	отримані знання при самостійному аналізі творів мистецтва, оцінці того чи іншого культурного феномену; обґрунтовувати свою точку зору на певну подію чи явище в культурологічному контексті; ідентифікувати твори мистецтва у залежності від їх художнього стилю, течії, напрямку; самостійно готувати наукові повідомлення, інформацію, доповіді, мультимедійні презентації на відповідні теми.
Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)	Вивчення дисципліни забезпечує формування таких фахових компетентностей: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати; описувати та аналізувати твори мистецтва у залежності від художнього стилю, історичної епохи тощо; вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань; застосовувати знання у практичних ситуаціях професійної або навчальної діяльності.
Інформаційне забезпечення	Силабус дисципліни, навчально-методичний комплекс.
Web-посилання на (опис дисципліни) силабус навчальної дисципліни на веб-сайті факультету (інституту)	

Здійснити вибір - [«ПС-Журнал успішності-Web»](#)